



Cort X-6SM 299 €

Pieza de rock fusión de excelente factura con múltiples configuraciones sonoras y puente flotante

Cort abarca toda clase de gamas y modelos, con guitarras para todos los gustos y colores. En esta ocasión le toca el turno a la estética del rock más ochentero. Y es que el modelo que te mostramos tiene todos los elementos que hicieron populares a aquellas guitarras: aristas afiladas, puentes flotantes, cuerpos con rebaje a lo superstrat, etc. La Serie se compone de 8 piezas, todas con la misma anatomía, salvo que sus acabados y configuraciones de pastillas varían entre una y otra. Los modelos más cualitativos vienen con mástil a través del cuerpo, puente flotante y pastillas EMG. Aunque la que te presentamos es una de las más económicas de la gama, tiene un porte y un acabado muy por encima de lo que su precio nos anuncia.

Construcción

Es una gran guitarra, con una construcción precisa y, como veremos, un sonido muy convincente. Lo mejor es, indudablemente, su gran factura, con cada ensamble cuidado hasta el milímetro. Se trata de un instrumento netamente rockero, con cuerpo de tilo americano y doble cutaway de aristas puntiagudas. Su frontal cuenta con rebaje a lo largo de todo el perfil, lo que aporta un aspecto muy potente según la forma en que le dé la luz. Y es que uno de sus mayores atractivos es su acabado blanco perla, de una elegancia desbordante.

Su fachada incorpora dos pastillas dobles y una simple, puente flotante con trémolo DoubleLocking-III cromado, dos potenciómetros de nivel, y selector de 5 posiciones para el cambio de pastilla. El mástil laminado de 5 piezas de arce extra-duro está atornillado al cuerpo por cuatro puntos. Sobre él, un diapasón también de arce con 22 trastes tipo jumbo y pequeños marcadores negros recorriendo su lateral. Destacar el precioso acabado tanto del mástil como del diapasón, de exótica veta al más puro estilo "ojo de pájaro". Una cejilla con autobloqueo a juego con el puente flotante da paso a la alargada pala también de arista afilada. Ésta incluye un clavijero cromado y las credenciales de la forma sobre su frontal. Por tanto, una gran guitarra en cuanto a construcción se refiere. Además del blanco perla la tienes en otros dos acabados: rojo metalizado y negro.

Tacto y sonido

Lo primero que llama la atención nada más cogerla es su contundente peso, desde luego es una guitarra no apta para blandengues. Pero su dosel frontal del cuerpo hace que sea muy ergonómica y cómoda de tocar, a pesar de su peso. Otro de sus puntos fuertes está en su delgado y suave mástil, una maravilla ante nuestros dedos. Respecto a su ajuste está bastante bien, salvo que su acción es algo alta. Por lo demás,

cuerdas moldeables y trastes muy bien pulidos.

La electrónica se compone de tres pastillas BlueBucker: dobles BBHGB en mástil y puente y sencilla BBMSB en medios, volumen, tono, selector de tres posiciones y conmutador de bobinados dobles a simples. Lo más sorprendente de ella es, desde luego, su gran pegada, con un volumen de salida como pocas hemos probado. Sencillamente demoledora. Su sonido es correcto, con mucha variedad de registros gracias a sus múltiples configuraciones de pastilla. El talón de Aquiles lo hemos encontrado en el puente flotante, y es que cuando lo utilizamos al estilo rockero fluctúa en la afinación.

Conclusión

Sin duda, una gran pieza de aire rock-fusión que tiene en su gran

acabado y estética general su gran valor. Suena correcta y tiene un ajuste aceptable, pero es sin duda su amplitud de registros sonoros su otra principal baza.

Cort X-6SM

PRECIO: 299 €

ORIGEN: Indonesia

CUERPO: Tilo americano

MÁSTIL: Arce extra-duro

laminado de 5 piezas

TRASTES: 24 tipo Jumbo

DIAPASÓN: Arce

ESCALA: 25 1/2"

CEJUELA: Locking nut con bloqueo de cuerdas

PUENTE: Trémolo flotante DoubleLocking-III de perfil bajo

ELECTRÓNICA: Tres pastillas BlueBucker: dobles BBHGB en mástil y puente y sencilla

BBMSB en medios, volumen, tono, selector de tres posiciones

y conmutador de bobinados dobles a simples

CLAVIJERO: Autolubricado

ACABADO: Blanco perla

GOLPEADOR: No

ESTUCHE: Opcional

Intermúsica

www.intermusica.es

93 410 25 00

Resultados

Construcción	★★★★★
Tacto	★★★★☆
Sonido	★★★★☆
Rel. calidad/precio	★★★★★

PUNTAJACIÓN ★★★★★